

Inhoud

Suzanne Fagel, Eep Francken & Rick Honings	9
<i>Woord vooraf</i>	

Jaap Goedegebuure	13
<i>De ongebakken deegslirt</i>	
<i>Strijd en polemieken in de Nederlandse literatuur</i>	

STRIJD IN DRIE GEDICHTEN EN EEN VERHAAL

Maria van Daalen	21
<i>De grote cornemuse</i>	

Willem Jan Otten	25
<i>Hier bestaat geen emeritaat</i>	

Anton Korteweg	29
<i>Tegenover me in de trein</i>	

Oek de Jong	31
<i>Mann und Weib</i>	

STRIJD IN DE LETTEREN

Joost van Driel	37
<i>De oudste polemieken in het Nederlands</i>	
<i>Maar tegen wie, en waarom?</i>	

Geert Warnar	45
<i>Strijd om de zilveren bal</i>	
<i>Onder theologen in de veertiende eeuw</i>	

Ton Harmsen	53
<i>Lastige beschuldigingen</i>	
<i>Vermeende jodenhaat bij Erasmus en Vondel</i>	
Olga van Marion	61
<i>De vrouw als slavin?</i>	
<i>Een aanval op Vondels versie van het paradijsverhaal</i>	
Wim van Anrooij	69
<i>Liefhebbers versus wetenschap</i>	
<i>W.J.A. Jonckbloet en de polemieken als rookgordijn</i>	
Peter van Zonneveld	77
<i>Schreeuwlelijk versus huichelaar</i>	
<i>De controverse tussen Bilderdijk en Van der Palm</i>	
Jacqueline Bel	85
<i>Decadentisme en 'woordkunst'</i>	
Sjoerd van Faassen & Hans Renders	93
<i>Een man zonder karakter</i>	
<i>Roel Houwink en de Tweede Wereldoorlog</i>	
Léon Hanssen	103
<i>'Ja, hij is een Duitser'</i>	
<i>De twist rond Thomas Mann tijdens zijn Nederlands bezoek in 1947</i>	
Olf Praamstra	111
<i>'Zij snapt nul'</i>	
<i>Hella Haasse, een omstreden 'Indisch meisje'</i>	
Willem Otterspeer	119
<i>Literair fundamentalisme</i>	
<i>W.F. Hermans als polemicus</i>	
Geert Buelens	127
<i>'Belge verstaan nie Suid-Afrikaners nie'</i>	
<i>Een polemieken over Apartheid in 1968</i>	

Eep Francken	135
<i>Ironie of niet?</i>	
<i>Mulisch contra Reve</i>	
Sander Bax	143
<i>De stoomcarrousel der letteren</i>	
<i>Een polemisch tijdschrift in de jaren zeventig</i>	
Ludo Jongen	151
<i>'De lauwe, grauwe grot vol stront.'</i>	
<i>Over Hugo Claus' De verzoeking (1980)</i>	
Ton Anbeek	159
<i>Het gevecht met de engel</i>	
Harry Bekkering	167
<i>De handdoek in de jeugdliteraire ring?</i>	
Bart Vervaeck	175
<i>De roman als polemie</i>	
<i>Een gevecht tussen Willem Brakman en Nol Gregoor</i>	
Helma van Lierop-Debrauwer	181
<i>Rumoer in de Nederlandse jeugdliteratuur</i>	
<i>Het wonder van Frieswijck van Thea Beckman</i>	
Karen Ghonem-Woets	189
<i>Van atheïsten tot zoekers</i>	
<i>Religieuze diversiteit in jeugdliteratuur</i>	
Max van Duijn	197
<i>'Ik hoor het galmen in de eenentwintigste eeuw!'</i>	
<i>De procedure: strijd met God</i>	
Rick Honings	205
<i>Permanente polemist of vulgaire hork</i>	
<i>Herman Brusselmans en zijn strijd tegen de Literatuur</i>	

Suzanne Fagel	213
<i>Hyperbolisch realisme</i>	
<i>Renate Dorrestein in de clinch met de literaire kritiek</i>	
Odile Heynders	223
<i>Strijd in voetnoten</i>	
<i>Grunberg op de voorkant van de Volkskrant</i>	
OVER DE AUTEURS	231
VERANTWOORDING VAN ILLUSTRATIES	235
LIJST VAN INTEKENAREN	239